IL LIBRO

CONOSCERE BRASSENS



Morire per delle idee è una delle ultime canzoni di Georges Brassens e anche il titolo del libro, di Federico Pistone per Arcana editore, che racconta il percorso artistico di uno dei giganti della musica europea, nato il 22 ottobre 1921 e morto a sessant'anni appena compiuti. È l'occasione per scoprire, o riscoprire, l'autentica essenza di dello *chansonnier* che in Italia è conosciuto soprattutto per le versioni in italiano di Fabrizio De André, come *Il gorilla, Marcia nuziale, Le passanti* o la stessa *Morire per delle idee*: ma l'anima insolente e sublime di Brassens resta intraducibile e inimitabile, come testimoniato da questo trascinante "racconto", con prefazione di Beppe Chierici.

LA MOSTRA, CON TOD'S, A MILANO

RACCONTARE L'HIV CON LA FOTOGRAFIA

È un altro modo per parlare dell'Aids, un'emergenza mai superata (nel 2022 in Italia sono state segnalate quasi duemila nuove diagnosi di infezione): la mostra *Ri-scatti. Somebody to love*, a cura di Diego Sileo, in cui persone che vivono con l'Hiv si raccontano attraverso la fotografia. Aperta fino al 27 ottobre al Pac di via Palestro, a Milano, ingresso libero, è la decima edizione del progetto di fotografia sociale ideato da Ri-scatti ODV promosso dal Comune di Milano con il sostegno di Tod's. Con un'offerta per gli scatti in mostra si sostiene l'operato di ASA, Associazione Solidarietà AIDS, CIG Arcigay Milano, Fondazione Lila Milano e Milano Check Point



AGENDA

IL FESTIVAL DI VIDAS

TRA SCIENZA E NEUROSCIENZA

Dialoghi, laboratori esperienziali, installazioni e performance per un viaggio tra scienza e neouroscienza: è ***Incontro*, il festival di VIDAS dal 18 al 20 ottobre al Teatro Franco Parenti di Milano.** Tra gli ospiti Amalia Ercoli Finzi, Massimo Recalcati (*nelle foto sotto*).





ROMA

E CASARO DISEGNÒ IL CINEMA

Inaugurata martedì scorso alla presenza dell'artista nei locali della Casa del Cinema di Roma, in occasione della Festa del Cinema, proseguirà fino al 27 del mese la mostra *Renato Casaro - L'uomo che ha disegnato il cinema*. Un modo per scoprire, in 41 opere, copie originali della collezione privata del maestro, l'arte dell'ultimo cartellonista che ha reso grande il cinema con la sua tecnica pittorica e il suo genio creativo, riuscendo spesso a sintetizzare con un'immagine l'"anima" del film.

IL MONDO

SUL PALCO



IN TOUR

LA MILONGA DEL FÚTBOL

I campioni del calcio argentino tornano protagonisti nei teatri italiani con lo spettacolo *La Milonga del Fútbol*. **Sarà Federico Buffa, grande narratore di sport, a raccontare la storia di tre leggende: Renato Cesarini, Omar Sivori, Diego Armando Maradona.** Questa sera al Teatro Colosseo di Torino, poi in tour. Date e biglietti su ticketone.it

◆



PADOVA

MADAMA BUTTERFLY

Saranno la soprano coreana Vittoria Yeo e la trevigiana Francesca Dotto a interpretare il ruolo di Cio-Cio-San nella *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini che porta **un tocco di Giappone al Teatro Verdi di Padova** il 18 e il 20 di ottobre (info su: teatrostabileveneto.it)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VkVSIyMjMzU1YjZkMjctMjhhMi00Y2FhLWJhNzMtOGMxNjlhNDBlMmNlIyMjNzJjZjNhYzctM2I1Ni00NTUwLWI3M2ItMmY5MDIwODM0NTE5IyMjMjAyNC0xMC0xOFQxNTozMDoyOSMjI1ZFUg==